

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ
КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ КАЗЕННОЕ СПЕЦИАЛЬНОЕ УЧЕБНО-
ВОСПИТАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ЗАКРЫТОГО ТИПА
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ
(ГКСУВУЗТ ОШ КК)

УТВЕРЖДЕНО
решением педагогического совета
от 29.08.2022 года протокол № 1
Председатель
Н.А. Лысенков



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
СОЦИАЛЬНО - ГУМАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

«Искусственный мрамор»
(наименование программы)

Уровень программы: базовый
(ознакомительный, базовый или углубленный)

Срок реализации программы: 1 год (375ч.)
(общее количество часов)

Возрастная категория: от 14 до 17 лет.

Вид программы: модифицированная
(типовая, модифицированная, авторская)

Автор-составитель:
Завертайло Евгений Владимирович,
педагог дополнительного образования

ст-ца Переясловская, 2022г.

Введение

В настоящее время цели, содержание и условия реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ представлены в следующих **нормативных документах**:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (с изменениями и дополнениями).

2. Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. N 196 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам".

3. Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2020 г. № 533 «О внесении изменений в порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

4. Письмо Министерства просвещения РФ от 19 марта 2020 г. N ГД-39/04 "О направлении методических рекомендаций".

5. Концепция развития дополнительного образования детей (распоряжение Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 № 1726-р).

6. Федеральный проект «Успех каждого ребёнка» от 07 декабря 2018 г.

7. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 N 41 "Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей".

8. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы), письмо Минобрнауки от 18.12.2015 № 09-3242.

9. Рекомендации по реализации внеурочной деятельности, программы воспитания и социализации и дополнительных общеобразовательных программ с применением дистанционных образовательных технологий, письмо Минпросвещения России от 7 мая 2020 г. № ВБ-976/04.

10. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных, общеразвивающих программ, Региональный модельный центр дополнительного образования детей Краснодарского края от 2020 года

Раздел 1. «Комплекс основных характеристик образования»

Пояснительная записка

Одна из задач образования - помочь ребенку открыть самого себя. Показать, что мир существует не только вокруг, но и внутри каждого. И этот мир позволит увидеть прекрасное в самых простых, обыденных вещах.

Творчество, является неотъемлемой характеристикой современного образования. Оно рассматривается как непереносимое условие успешной самореализации личности, которое позволяет наиболее эффективно проявлять себя в обществе. Формированию мышления у детей, навыков исследовательской деятельности и изобретательской работы, конечно же, способствует творческая деятельность.

Работа в кружке расширяет кругозор учащихся, повышает общую культуру, позволяет выявить способности и таланты, приучает к труду.

С целью реализации новой политики в образовании России актуальна разработка общеобразовательной общеразвивающей программы *«Искусственный мрамор»* объединения дополнительного образования *«Творческая мастерская»*.

Направленность рабочей программы – социально-гуманитарная направленность.

Актуальность данной программы заключается в соединении умственного и физического творческого труда, которое является одной из основ здорового и долговременного образа жизни человека. Программа содержит установку на познание многообразия – самого распространенного материала, на раскрытие потребностей детей творить и осознавать свои возможности. Каждый воспитанник находит возможность для творческого самовыражения личности через изготовление декоративных изделий. Программа *«Творческая мастерская»* актуальна, т.к. направлена на решение проблемы передачи самобытной культуры России будущим поколениям.

Новизна программы: Программный материал рассчитан на детей в возрасте 14-17 лет, т.к. в этом возрасте формируется эстетический вкус и есть интерес к изучению народных ремесел. в том, что она предусматривает психологическую подготовку, которой в других программах уделено мало внимания. Кроме этого, по ходу реализации программы предполагается использование ИКТ для мониторинга текущих результатов, тестирования для перехода на следующий этап обучения, поиска информации в Интернет, просмотра учебных программ, видеоматериала и т д .

Отличительными особенностями изготовления декоративных изделий из бетона, является производством из цементнопесчаной композиции по системе *«Систром»* - это новое перспективное направление. Материалы и технологии *«Систром»* - хорошая замена традиционным материалам и технологиям изготовления изделий из бетона. Специалист производства *«Систром»* применяя новые материалы и технологии, умеет выполнять высококачественные декоративные изделия из цементно-песчаной композиции.

Педагогическая целесообразность программы определяется учётом возрастных особенностей обучающихся, широкими возможностями социализации в процессе привития трудовых навыков, развития моторики, речи, пространственного мышления и эстетического вкуса. В процессе освоения данной программы, используются современные образовательные технологии, формируются личные качества, необходимые в любом виде деятельности: конструктивное мышление, сосредоточенность, усидчивость, наблюдательность, целеустремленность; приобретение навыков ручного труда; приобретение навыков исследовательской деятельности; трудовое воспитание; рациональное использование свободного времени; возможность реализовать продукт своей деятельности, оценить его востребованность в социуме, (подарки для друзей и близких, предметы интерьера для приусадебного участка, сделанные своими руками).

Адресат программы: Данная программа предназначена для детей возраста от 14 до 17 лет, мужского пола, различной степени предварительной физической подготовки. Формируется 1 группа соответственно:

Группа (14-17 лет); Разновозрастной состав предполагаемой группы, с различной степенью сформированности интересов и мотивации к занятиям в цеху. Наполняемость группы от 8 до 15 воспитанников.

Форма обучения: очная.

Программа кружка рассчитана на 1 учебный год, 9 часов в неделю, занятия проводятся в неделю 3 раза (понедельник, вторник, среда по 3 часа), в год 375 часов.

Структура программы: пояснительная записка, цели и задачи, содержание программы, учебно-тематический план, планируемые результаты, условия реализации программы, оценочные материалы, методические материалы, список литературы. Составной частью рабочей программы является календарно-тематическое планирование.

Особенности программы.

Программа кружковой деятельности по изготовлению изделий из цементнопесчаной композиции предназначена для учащихся 8–11 классов. Данная программа составлена в соответствии с возрастными особенностями обучающихся и рассчитана на проведение занятий по 9 часов в неделю. Программа построена на основании современных научных представлений о физиологическом и психологическом развитии ребёнка этого возраста, раскрывает особенности соматического, психологического и социального здоровья.

Реализация данной программы в рамках внеурочной деятельности соответствует предельно допустимой нагрузке учащихся.

Принадлежность к внеурочной деятельности определяет режим проведения занятий, а именно: занятия по внеурочной деятельности проводятся после всех уроков основного расписания, продолжительность соответствует рекомендациям Сан Пи На.

Занятия проводятся в цеху, оснащённом специальным оборудованием.

Здоровьесберегающая организация образовательного процесса предполагает использование форм и методов обучения, адекватных возрастным возможностям занимающихся.

Данная программа рассчитана на один год обучения для учащихся 8 – 11 классов.

Цель программы:

1. Развитие творческих способностей ребенка, проявляющего интерес к техническому и художественному творчеству.
2. Воспитание качеств личности, необходимых для успешной интеграции ребенка в современное общество (умение не пасовать перед жизненными трудностями).
3. Создание условий для творческого развития детей через занятия декоративно-прикладным искусством, воспитание творческой личности.

ЗАДАЧИ:

Образовательные:

1. формировать практические умения и навыки по различным направлениям декоративно-прикладного творчества, включенным в программу;
2. научить пользоваться инструментами и приспособлениями, которыми обрабатываются материалы, используемые в работе;
3. научить организации рабочего места и технике безопасности на нем.

Воспитательные:

1. формировать умения работать в коллективе, выполнять коллективные задания;
2. формировать умения передавать знания другим;
3. оказать помощь в формировании личностных качеств: честность, доброта, уверенность в себе, коммуникабельность, умение доводить дело до конца.

Развивающие:

1. развивать познавательные способности;
2. развивать интеллектуальные способности;
3. развивать творческую и трудовую активность;
4. развивать стремление к самостоятельной деятельности

Социальные:

1. воспитывать умение делать выбор и нести за него ответственность;
2. учить адаптироваться к окружающей жизни; уметь определять свои отношения с другими людьми;
3. формировать здоровый образ жизни;
4. оказать помощь в формировании жизненных ценностей.

Данная программа опирается на принципы гуманистической педагогики, основными из которых являются: - *принцип учёта возрастных особенностей*;
- принцип доступности и последовательности;

- принцип научности (на основе современных научных данных);
- принцип индивидуализации;
- принцип актуальности;
- принцип результативности.

Планируемые результаты изучения курса:

Воспитанник по окончании обучения программы «Искусственный мрамор» из цементно-песчаной композиции должен **знать:**

Владеть базовыми знаниями и навыками производства декоративных материалов по системе «Систром».

1. Название и назначение материалов, инструментов и приспособлений которые используются на занятии.

2. Правила пользования механизмами и инструментами для изготовления изделий из цементно-песчаной композиции.

1. Правила безопасности труда и личной гигиены при обработке различных материалов.

Уметь:

1. Соблюдать правила техники безопасности при работе в цеху.

2. Правильно называть компоненты входящие в состав цементно-песчаной композиции.

3. Выполнять работу самостоятельно без напоминаний.

4. Организовывать рабочее место и соблюдать порядок во время работы.

5. Выполнять работу на оборудовании.

6. Понимать предназначение изделия, материал из которого оно изготовлено, размер, форму.

7. Самостоятельно изготавливать декоративные изделия предусмотренные программой.

Данная деятельность характеризуется целенаправленным развитием и совершенствованием духовных и природных сил человека и выступает как условие и результат формирования физической культуры личности

Учебный план

№ п/п	Наименование раздела	Всего часов	Теоретические	Практические
1	Подготовка компонентов к работе	75	36	39
2	Изготовление декоративных изделий	282	14	268
3	Самостоятельная работа учеников	18		18

	Итого	375	50	325
--	-------	-----	----	-----

Программа «Искусственный мрамор из цементно-песчаной композиции» рассчитана на один год обучения. Занятия в группе проводятся 3 раза в неделю по 3 часа с обязательными перерывами по 15 минут через каждый час. Набор детей проводится на добровольной основе без учета предварительной подготовки.

В течение курса обучения по данной программе педагог проводит работу по воспитанию нравственности, трудолюбия и ответственности за начатое дело.

Содержание учебного плана

1. Подготовка компонентов к работе

1. Знакомство воспитанников и педагога, план работы на год. Организация рабочего места. Механизмы, инструменты, материалы, необходимые для работы. История технологии «СИСТРОМ», ТБ при выполнении различных работ. Общие требования к воспитанникам.

2. Теория и практика : виды и подготовка песка и цемента для производства декоративных изделий из цементно-песчаной композиции по технологии « СИСТРОМ» , приготовление формовочной массы.

3. Теория и практика : значение пигментов и красок при производстве формовочной массы, смешивание красок, смешивание красок и пигментов в формовочной массе.

4. Теория и практика : ТБ и правила работы с бетоносмесителем, приготовление цементно-песчаной композиции по технологии «СИСТРОМ» (формовочной массы)

5. Теория и практика : ТБ и правила работы на вибростоле, работа с формами и формовочной массой.

6. Теория и практика: виды и назначение форм; хранение, ремонт, очистка форм, хранение, ремонт, очистка форм, работа с формовочной массой.

7. Теория и практика: ТБ при работе со столярными инструментами; значение распалубки, изготовление распалубки.

2. Изготовление декоративных изделий.

Теория: технология изготовления декоративных изделий по технологическому регламенту « СИСТРОМ».

Практика: изготовление декоративных изделий.

3. Самостоятельная работа учеников.

Индивидуальная и коллективная творческая работа детей

Формы и виды контроля

1. Собеседование по пройденному материалу.
2. Участие в выставках.
3. Участие в конкурсах

Раздел 2. «Комплекс организационно-педагогических условий»

**Календарный учебный график
программы (название программы) на 2022-2023 учебный год**

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Всего учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий	Форм а контроля
2022-2023	5.09.2022	30.08.2023	42	125	375	3 раза в неделю	Промежуточная, итоговая аттестация

Нерабочие праздничные дни: в 2021г- 04 ноября; в 2022г- 01,02,03,07 января;23 февраля;08 марта; 01,09 мая;12 июня.

Каникулы: с 26.12.2022г. по 08.01.2023г.

Отпуск: с 20.09.2022г. по 18.09.2022г. ; с 25.12.2022г. по 30.01 2023г.

Условия реализации программы

Для реализации программы по производству изделий из бетона необходимо наличие специализированного цеха и его современное материально-техническое обеспечение.

Учебные занятия строятся по общепринятой схеме. Не следует занятия проводить очень напряжённо, предъявлять к занимающимся такие же требования в отношении дисциплины как и к взрослым. Надо стремиться, чтобы учащиеся чувствовали удовлетворение от занятий и стремились прийти на них снова. В то же время нельзя допускать разболтанности и непослушания.

Преподаватель должен уметь правильно оценивать сложность задания, которое выполняют учащиеся. Вовремя заметить признаки переутомления и своевременно предотвратить чрезмерное перенапряжение, потому что воспитанники могут показывать хорошие результаты вопреки сильному утомлению, за счёт мобилизации всех сил.

Нормирование и распределение сложности выполнения заданий во время работы в цеху определяется личными физическими способностями воспитанников.

Форма аттестации

Способы отслеживания результативности обучения

Результативность работы планируется отслеживать в течение учебного года на занятиях путем педагогического наблюдения (интеллектуальный и творческий рост каждого ребенка и всей группы в целом).

Промежуточный контроль проводится после каждого занятия, проводится разбор всех вопросов и заданий выполняемых во время работы с разбором допущенных ошибок.

Итоговый контроль предполагает анализ деятельности объединения,

данный детьми, родителями и педагогом.

Предусмотрен мониторинг результативности и разработаны его критерии.

- мониторинг – на начало и на окончание первого года обучения;
- тестирование на знание теоретического материала – в процессе занятий;
- тестирование на умение выполнять пройденные технические задания– в январе (промежуточная аттестация), в конце учебного года;
- выставка готовой продукции.

Оценочные материалы.

1. Выставки школьные, муниципальные и краевые.
2. Кокурсы школьные, муниципальные, краевые и всероссийские.
3. Мониторинг.

Методические рекомендации

При организации обучения детей по программе «Искусственный мрамор» из цементно-песчаной композиции по технологии «СИСТРОМ» необходимо опираться на жизненный опыт ребенка. Прежде всего, необходимо дать учащимся представление о составляющих компонентах цементно-песчаной композиции; обучить технологическим операциям в соответствии с технологическим регламентом «СИСТРОМ».

Для успешного проведения занятий необходимо учебно-методический материал, все необходимые составляющие компоненты для производства формовочной массы, инструменты, механизмы и образцы готовых изделий.

Методические пособия необходимо периодически обновлять и пополнять. Образцы могут выполнять учащиеся.

Список литературы, рекомендуемой для педагога

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ от 29.12.2012 г. (ст.2, п.9, п. 14; ст.12, п.5; ст.33, п.2; ст.75, п.2, п.4).
2. Буйлова Л. Н. Современные подходы к разработке дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ [Текст] / Л. Н. Буйлова // Молодой учёный. — 2015. — №15. — С. 567-572.
3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 29.08.2013г. №1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
4. «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» от 04.07.2014г. №41.
5. Стандарт первоначального профессионального обучения, утвержденного постановлением правительства Российской Федерации под ред. д.э.н., профессор Бутко Е. Я., 2016 г
6. Технологический регламент производства облицовочных изделий из цементно-песчаных композиций по технологии

«СИСТРОМ». Изд. ООО «Систром-Тех». Под ред. к.т.н. Ситников И. В., 2016г.

Внеклассная работа по труду. А. М. Гусакова. М. Просвещение,

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания методического объединения педагогов дополнительного образования и инструкторов по физической культуре ГКСУВУЗТ ОШ КК

от «__» _____ 20__ года № ____

_____/Н.В. Любимцева/

подпись руководителя МО Ф.И.О.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по воспитательной работе

_____/А.В. Базарный/

подпись

«__» _____ 20__ года